

“ Que le Flip continue de semer la passion du jeu ”

La 24^e édition du Flip a fermé ses portes hier soir sur un bilan à chaud plutôt satisfaisant. “ Les retours sont positifs ” assurent les organisateurs.

Lors de la cérémonie de remise des Trophées lundi soir (lire par ailleurs), les organisateurs du Flip (*) – dont la 24^e édition a fermé ses portes hier soir – ont reçu les félicitations et les encouragements des créateurs et éditeurs de jeux. Pour eux, ce festival est donc un moment important, au même titre désormais que le festival de Cannes. « Cela montre que le Flip joue un vrai rôle pour les professionnels, se réjouit François Gilbert, vice-président de la communauté de communes de Parthenay et élu référent du Flip. Cet événement existe pour mettre en avant l'activité des éditeurs et des créateurs de jeu et l'an prochain, nous remettrons encore plus le paquet là dessus ».

“ Mois de jeux dans les rues ”

Mais le Flip, c'est aussi et sur-



Selon l'élu François Gilbert, « les joueurs de tous âges ont passé cette année de très bons moments ».

tout pour le grand public. « Il doit favoriser les relations amicales et familiales », insiste François Gilbert, avant d'ajouter, dans un élan poétique : « J'espère que sur le Flip, on s'aime, on aime le jeu et on sème

la passion du jeu ! ». Ainsi, d'après l'élu, « les joueurs ont donné un avis très positif. On a vraiment ressenti qu'ils ont passé de bons moments ».

La satisfaction est d'autant plus grande que cette édition pro-

posait quelques nouveautés, notamment une réorganisation des sites : « Les gens ont plutôt apprécié cette nouvelle configuration », assure le coordinateur Thierry Blais. Seul hic toutefois : « On nous a fait remarquer qu'il y avait moins de jeux dans les rues. Il faudra améliorer cela l'année prochaine » ; la place du Donjon était également désertée. À ce titre, François Gilbert a assuré vouloir « travailler avec les commerçants pour trouver des idées nouvelles ». Quant à la fréquentation, « elle doit être sensiblement la même que l'an dernier, reprend Thierry Blais. Ça a été plutôt calme les premiers jours, mais le public s'est rattrapé ensuite, même les jours de pluie ».

Xavier Le Roux
nr.parthenay@nrco.fr

(*) Festival ludique international de Parthenay.

“ Saut'crêpes ” grand vainqueur



Le président du jury Docteur Mops félicite Pascal Jumel (en arrière plan avec son fils).

La cérémonie de remise des Trophées Flip (NR de lundi) s'est déroulée lundi soir au palais des congrès. Le palmarès : > **Trophées éditeurs.** Catégorie « enfants » : Crazy Dingo (édition Tilsit) ; catégorie « réflexion » : Novem (édition Tactic) ; catégorie « divertissement » et « toutes catégories » : Dixit (édition Libellud).

> **Trophées créateurs.** Catégorie « enfants » : Delphine Lemonnier avec « Frouch la fée » ; catégorie « réflexion » : Fabien Boulay avec « les salons de la renommée » ; catégorie « divertissement » : Pascal Jumel avec « Saut'Crêpes ». > **Coup de cœur du public.** « Saut' crêpes » de Pascal Jumel.



Les prestations musicales ont été nombreuses cette année. Ici, la fanfare brésilienne Bahiafro, de passage samedi dernier, suivie par un long cortège de visiteurs.



Un des moments forts du Flip : l'installation dans le jardin du tribunal du village des pirates avec la compagnie Armutan : à l'abordage !



L'espace cirque de la place des Bancs a été pris d'assaut tous les jours. L'endroit était idéal pour jouer en famille, notamment à des jeux où il fallait faire valoir un bon équilibre...



Ouvert le soir seulement, le Casin'hall (installé dans le palais des congrès) a très bien fonctionné. Ici, la table de Black Jack. Mais il y avait aussi l'incontournable roulette... dans une ambiance « Maçao ».